

Angelus ad pastores ait

mottetto per coro misto

MAURO ZUCCANTE

Allegro $\text{♩} = 56-58$ *mf* *espress.*

Soprano
An - nun - ti - o vo - bis

Contralto *mp* *ben ritmato*
An - ge - lus An - ge - lus ad pa - sto - res a - it An - ge - lus a - it

Tenore *mp* *ben ritmato*
An - ge - lus An - ge - lus ad pa - sto - res a - it An - ge - lus a - it

Basso *mp* *ben ritmato*
An - ge - lus An - ge - lus ad pa - sto - res a - it

7
gau - dium ma - gnum

mp
An - ge - lus a - it An - ge - lus An - ge - lus ad pa - sto - res a - it ad pa - sto - res

mp
An - ge - lus a - it An - ge - lus An - ge - lus ad pa - sto - res a - it ad pa - sto - res

mp
An - ge - lus An - ge - lus ad pa - sto - res a - it ad pa - sto - res



14

f *con slancio* An - nun - ti - o vo - bis gau - dium ma - gnum gau - dium ma - gnum

mf a - it a - it ad pa - sto - res ad pa - sto - res

f *con slancio* a - it An - nun - ti - o vo - bis gau - dium ma - gnum gau - dium

mf a - it a - it ad pa - sto - res ad pa - sto - res

21

mf *tratt. . . .* *poco più lento* *p* *come trombe lontane*
raccolto gau - dium ma - gnum qui - a na - tus est vo - bis

p *come trombe lontane*
raccolto ad pa - sto - res qui - a na - tus est vo - bis

mf ma - gnum ma - gnum

ad pa - sto - res

28

tratt. . . . *pp* *ppp*
 ho - di - e Sal - va - tor mun - di

pp *ppp*
 ho - di - e Sal - va - tor mun - di

p *pp* *ppp*
raccolto Sal - va - tor mun - di na - tus est

p *raccolto* Sal - va - tor mun - di