

# Bepino l'entra in camera

canto popolare per coro e pianoforte

MAURO ZUCCANTE

1

*mf*

*con spirito*

1. Be - pi - no l'en - tra in  
2. Be - pi - no le dà un

*mf*

*con spirito*

1. Be - pi - no l'en - tra in  
2. Be - pi - no le dà un

*mp*

TRA LA

*mp*

TRA LA

*mp poco legato*

*p*

7

ca - me - ra in ca - me - ra de la Si - gno - ra.  
ba - cio el - la non sen - te nien - te.

ca - me - ra  
ba - cio

LA TRA LA LA

LA TRA LA LA

8<sup>va</sup>

7

13

*f*

La vi - de là sul Be - pi - no ne dà un

*p con spirito*

La vi - de là sul le - to Be - pi - no ne dà un al - tro

*p con spirito*

La vi - de là sul le - to Be - pi - no ne dà un al - tro

*pp*

TRA LA LA TRA LA

*mf*

13

[ opp. GLISSATO ]

*mp*

19

le - to che la dor - mi - va so - la. al - tro «Ohi - mè che son tra - di - ta!».

*f*

la vi - de là sul le - to Be - pi - no ne dà un al - tro.

*f*

la vi - de là sul le - to Be - pi - no ne dà un al - tro.

LA

19

25

3. «No, tu non se - i tra - di - ta TRA LA LA  
 4. «Se sei quel gio - vi - not - to

O TRA LA LA

TRA LA LA io son quel gio - vi - not - to  
 l'a-mor fa - re - mo in - sie - me

25

*pp legato*

33

io son quel gio - vi - not - to io son quel gio - vi - not -  
 l'a-mor fa - re - mo in - sie - me l'a - mor fa - re - mo in - sie -

O io son quel gio - vi - not -  
 l'a - mor fa - re - mo in - sie -

TRA LA LA LA LA LA LA TRA LA LA

TRA LA LA LA LA LA LA TRA LA LA

33

*p ritmato*