

# Prigioniero

per coro maschile a cappella

da un canto popolare veronese

MAURO ZUCCANTE

Andante comodo ♩ = 60 ca.

Tenori

Baritoni

Basso

*mp*

Pri-gio - nie - ro mio bel\_ pri-gio - nie - ro cos-sa ga-

*mp*

Pri-gio-nie - ro, \_\_\_\_\_

*mp*

Pri-gio-nie - ro, \_\_\_\_\_

6

T

Br

B

-vì-o lì nel vo - stro pen-sier e che no\_\_\_\_\_ me dè\_ ri - spo - sta?\_

— pri-gio - nie - ro, \_\_\_\_\_ no, \_\_\_\_\_ pri-gio-

— pri-gio-nie - ro, \_\_\_\_\_ pri-gio - nie - ro, \_\_\_\_\_

12

*tratt. ...*

*pp*

**A**

*a tempo*

T

Br

B

— Pri-gio - nier. Pri-gio-nier, \_\_\_\_\_

*pp* *mp in evidenza*

-nie-ro, pri-gio - nier. Che ri - spo - sta mi 'u - to che te da - ga

*pp* *p*

— pri-gio - nier. Pri - gio - nier, pri - gio - nie - ro

18

*mp* *mf*

T — pri - gio - nie - ro, che l'è se - te a - ni che son con - da - nà

Br che l'è se - te a - ni che son con - da - nà in u - na <sup>3</sup>

B *mp in evidenza* *mf*  
son con - da - nà in u - na <sup>3</sup> pri -

23

*tratt. . . .* **B** *a tempo*  
*alcuni Tenori mp*

T in u - na pri - gio - ne o -

T *cresc.* *f* *pp*  
— pri - gio - nie - ro, pri - gio - nier,

Br *cresc.* *f* *pp*  
— pri - gio - ne o - scu - ra. Pri - gio - nier,

B *cresc.* *f* *pp*  
- gio - ne o - scu - ra. Pri - gio - nier, pri - gio - nier, pri - gio - nie -

30

T - scu - ra che non si ve - de né lu - na, né

T pri - gio - nie - ro, pri - gio - nie - ro,

Br pri - gio - nie - ro, pri - gio - nie -

B - ro, pri - gio - nier, pri - gio - nier,

34

T  
8  
sol

(tutti i Tenori)  
*mp*

o — Di<sup>3</sup> — o — mi me - glio che

Br  
-ro, Di<sup>3</sup> — o —

B  
— pri - gio-nier, Di — o —

37

T  
8  
mò - ra. Pri - gio - nie - - - - ro.

Br  
— mio pri - gio - nie - ro, pri - gio - nie - - - - ro.

B  
— pri - gio - nie - - - - ro.

*rall....*  
*pp* *ppp*