

Che sarà

di Migliacci, Fontana e Pes

per coro di voci bianche e pianoforte ad lib.

arrang. di MAURO ZUCCANTE

$\text{♩} = 63-65 \text{ ca.}$ *mp*

1. Pa - e - se mio che stai sul - la col - li - na di -
- mi - ci miei son qua - si tut - ti vi - a, e
- mo - re mio ti ba - cio sul - la boc - ca che

mp
(vocalizzato)

Pianoforte
ad libitum

4

- ste - so co - me un vec - chio ad - dor - men - ta - to; la no - ia, l'ab - ban - do - no, il nien - te
gli al - tri pa - ti - ran - no do - po me, pec - ca - to, per - ché sta - vo be - ne in
fù la fon - te del mio pri - mo a - mo - re, ti do l'ap - pun - ta - men - to, co - me

7

son la tu - a ma - lat - tia, pa - e - se mio ti la - scio io va - do via. (vocalizzato)
lo - ro com - pa - gnia, ma tut - to pas - sa, tut - to se ne va.
quan - do non lo so, ma so sol - tan - to che ri - tor - ne - rò.

A

Che sa - rà, che sa - rà, che sa -