

La corsa di Eurialo e Niso

per coro a tre voci pari e percussioni (*)

MAURO ZUCCANTE

Di corsa... ma con un certo affanno

1

mf ben articolato

Nel trat-to e-stre-mo s'ap-pres-

p
dan
p
dan

mf

Metallofono (**)

mf

Wood-block (***)

Tamburo (****)

Triangolo

6

- sa - va, già stan-co al-la su - da - ta me - ta; lo sfor - tu - na - to Ni - so cad - de,

dan dan dan da-na dan dan dan dan dan da-na dan dan dan dan dan da-na

dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan dan

(*) Testo liberamente tratto dall' "Eneide" di Virgilio [Libro V, 327 - 338]

(**) Metallofono grande o una serie di Piastre di metallo cromatiche. La parte può essere affidata a uno o a due esecutori.

(***) Utilizzare un Wood - Block cilindrico a due altezze [Two-Tone Block].

(****) Utilizzare un Tom tom basso con mazzuole morbide o mazzuole per timpano.