

# Dormono le cime dei monti

per coro misto a cappella

versi di S. QUASIMODO (da Alcmane)

MAURO ZUCCANTE

$\text{♩} = 50 \text{ ca.}$   
*mp*

Soprani  
Contralti  
Tenori  
Bassi

Dor-mo - no le ci - me dei mon - ti e le val - la - te in -  
Dor-mo - no le ci - me dei mon - ti e le val - la - te in -  
Dor-mo - no le ci - me dei mon - ti e le val - la - te in -  
Dor-mo - no le ci - me dei mon - ti e le val - la - te in -

6

-tor - no, i de - cli - vi e i bur - ro - ni; dor-mo - no i ret - ti - li,  
-tor - no, i de - cli - vi e i bur - ro - ni; dor-mo - no i ret - ti - li,  
-tor - no, i de - cli - vi e i bur - ro - ni; dor-mo - no i ret - ti - li,  
-tor - no, i de - cli - vi e i bur - ro - ni; dor-mo - no i ret - ti - li,

13

quan - ti nel - la spe - cie la ne - ra ter - ra al - le - va, le  
quan - ti nel - la spe - cie la ne - ra ter - ra al - le - va,  
quan - ti nel - la spe - cie la ne - ra ter - ra al - le - va,  
quan - ti nel - la spe - cie la ne - ra ter - ra al - le - va,

**A** *mf*

19

fie - re di sel - va, le va - rie for - me di a - pi, i

le fie - re di sel - va, le va - rie for - me di a - pi, i

26

mo - stri nel fon - do cu - po del ma - re; dor - mo - no le

mo - stri nel fon - do cu - po del ma - re; dor - mo - no le

mo - stri nel fon - do cu - po del ma - re; dor - mo - no le

mo - stri nel fon - do cu - po del ma - re; dor - mo - no le

33

ge - ne - ra - zi - o - ni de - gli uc - cel - li dal - le lun - ghe a - li. li.

ge - ne - ra - zi - o - ni de - gli uc - cel - li. li.

ge - ne - ra - zi - o - ni de - gli uc - cel - li. li.

ge - ne - ra - zi - o - ni de - gli uc - cel - li. li.

Musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in a single system. The lyrics are "Dor - mo - no, dor - mo - no, dor - mo - no." The score includes dynamic markings *p* and *pp*, and crescendo/decrescendo hairpins. The music is in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat).

Soprano: Dor - mo - no, \_\_\_\_\_ *p* dor - mo - no, \_\_\_\_\_ *pp* dor - mo - no. \_\_\_\_\_

Alto: Dor - mo - no, \_\_\_\_\_ *p* dor - mo - no, \_\_\_\_\_ *pp* dor - mo - no. \_\_\_\_\_

Tenor: Dor - mo - no, \_\_\_\_\_ *p* dor - mo - no, \_\_\_\_\_ *pp* dor - mo - no. \_\_\_\_\_

Bass: Dor - mo - no, \_\_\_\_\_ *p* dor - mo - no, \_\_\_\_\_ *pp* dor - mo - no. \_\_\_\_\_