

Non potho reposare

per coro misto e pianoforte

di B. Sini e G. Rachel

arr. MAURO ZUCCANTE

♩ = 93 ca.

mp

Soprano

1. Non po-tho re-po - sa - re, a - mo - re, co-ro,
no i-stes in tri - stu - ra, pren - da l'e o-ro,

p

Contralto

M

mp

Tenore

1. Non po-tho re-po - sa - re,
no i-stes in tri - stu - ra,

Basso

mp

Pianoforte

7

f

pen-sen-de a ti - e so don - zi mo - men-tu; T'as - si-cu-ro ch'a ti - e
nè in di - spia-ghe - re o pen - sa - men-tu.

f

T'as - si-cu-ro ch'a ti - e

f

non po-tho re-po - sa - re, T'as - si-cu-ro ch'a ti - e
no i-stes in tri - stu - ra.

f

T'as - si-cu-ro ch'a ti - e

7

f

Pianoforte

13

mp

so - lu_____ bra - mo, ca t'a-mo for-te t'a-mo, t'a - mo, t'a - mo.

mp

so - lu_____ bra - mo, ca t'a-mo for-te t'a-mo, t'a - mo, t'a - mo.

mp

so - lu bra - mo, ca t'a-mo for-te t'a-mo, t'a - mo, t'a - mo.

mp

so - lu bra - mo, t'a - mo, t'a - mo.

13

mp

19

f

T'as - si-cu-ro ch'a ti - e so - lu_____ bra - mo,

f

T'as - si-cu-ro ch'a ti - e so - lu_____ bra - mo,

f

T'as - si-cu-ro ch'a ti - e so - lu bra - mo,

f

T'as - si-cu-ro ch'a ti - e so - lu bra - mo,

19

f

mp

25 **A**

p t'a - mo, t'a - mo. *mp* 2. A - mo - re me - u, pren - da de i - sti - ma - re,
S'a - re giut - tu sas a - las a bo - la - re

p t'a - mo, t'a - mo. *mp* 2. A - mo - re me - u, pren - da,
S'a - re giut - tu sas a - las,

M

25 **A**

mp

31 *f*

s'af - fet - tu me - u a ti - e so - lu est da - u. pro ven - ner nes - si pro ti
mil - li vor - tas a s'o - ra ip - po vo - la - u, pro ven - ner nes - si pro ti

f

a - mo - re me - u, pren - da. pro ven - ner nes - si pro ti
s'a - re giut - tu sas a - las, pro ven - ner nes - si pro ti

31 *f*

37

mp

sa - lu - da - re, s'a - te-ra co-sa no-no_a t'ab - bi - sa - re.

mp

sa - lu - da - re, s'a - te-ra co-sa no-no_a t'ab - bi - sa - re.

mp

sa - lu - da - re, s'a - te-ra co-sa no-no_a t'ab - bi - sa - re.

mp

sa - lu - da - re, t'ab - bi - sa - re.

37

mp

43

f

pro ven-ner nes-si pro ti sa - lu - da - re,

f

pro ven-ner nes-si pro ti sa - lu - da - re,

f

pro ven-ner nes-si pro ti sa - lu - da - re,

f

pro ven-ner nes-si pro ti sa - lu - da - re,

43

f

mp

49 *p* **B** *mf*

T'a-mo, t'a-mo. 3. Si me-se-re pos-si - bi - le d'an - ghe - lu,
 sas for-mas e fu - ra - vo da - e che - lu

mf

3. Si me-se-re pos-si - bi - le d'an - ghe - lu,
 sas for-mas e fu - ra - vo da - e che - lu

p *mf*

T'a-mo, t'a-mo. 3. Si me-se-re pos-si - bi - le d'an - ghe - lu,
 sas for-mas e fu - ra - vo da - e che - lu

mf

3. Si me-se-re pos-si - bi - le d'an - ghe - lu,
 sas for-mas e fu - ra - vo da - e che - lu

49 **B** *mf*

55

d'i - spi - ri - tu in - vi - si - bi - le pic - ca - bo
 su so - le, sos i - sted - dos e for - ma - vo

d'i - spi - ri - tu in - vi - si - bi - le pic - ca - bo
 su so - le, sos i - sted - dos e for - ma - vo

f

d'i - spi - ri - tu in - vi - si - bi - le pic - ca - bo u - nu mun - du bel - lis - si -
 su so - le, sos i - sted - dos e for - ma - vo

f

d'i - spi - ri - tu in - vi - si - bi - le pic - ca - bo u - nu mun - du bel - lis - si -
 su so - le, sos i - sted - dos e for - ma - vo

55 *f*

61 *mf* *mp*

pro po-de di-spen - sa - re, pro po-de di-spen - sa - re ca - da be - ne.

mp

pro po-de di-spen - sa - re ca - da be - ne.

mp

- mu pro te - ne, ca - da be - ne.

mp

- mu pro te - ne, ca - da be - ne.

61 *mp*

67 *mf*

pro po-de di-spen - sa - re,

f

u - nu mun-du bel - lis - si - mu pro te - ne,

f

u - nu mun-du bel - lis - si - mu pro te - ne,

67 *f* *mp*

73

p
ca - da be - ne.

p
ca - da be - ne.

p
T'a - mo, t'a - mo,

p
T'a - mo, t'a - mo,

73

80

pp
t'a - mo, t'a - mo.

pp
t'a - mo, t'a - mo.

pp
t'a - mo, t'a - mo.

pp
t'a - mo, t'a - mo.

80

8vb - - -