

LA CARTELLINA

MUSICA CORALE E DIDATTICA

fondata da Roberto Goitre e diretta da Giovanni Acciai

lo mio bene

S'un'altra Da-

Ah crude-

h signora che

non tinge?

S'á gl'archi-

a far grá co-



EDIZIONI MUSICALI EUROPEE - MILANO

anno XXV n. 132, gennaio-febbraio 2001 - L. 16.000 (€ 8,26)

Spedizione in a.p. - 45% - art. 2 comma 20b legge 662/96 - filiale di Milano

VOCI VIRILI POPOLARI



AMAVO UN AMORINO Mauro Zuccante (Canto popolare veronese)

Walzer lento

T.I. LA

T.II. LA

B.I. LA

B.II. LA

mf

pp

1. A - ma - vo un a - mo - ri - no e m' à la - scia - to,
3. Il gior - no do - po la rin - con - tra - i,

LA M

5

SI

Ah

Ah

pa - re - va un fio - re - li - no di pri - ma - ve - ra,
le do - man - dai chi e - ra quel ser - gen - ti - no,

9

FI

Ah

MA

Ah

ed io sul Mon - te Ne - ro con la ban - die - ra
el - la mi dis - se ch' e - ra il suo ca - ri - no

RI

io sul Mon - - - - te Ne - ro
ch' e - - - - ra il suo ca - - - - ri - no

io sul Mon - - - - te Ne - ro
ch' e - - - - ra il suo ca - - - - ri - no

io sul Mon - - - - te Ne - ro
ch' e - - - - ra il suo ca - - - - ri - no

13

spe - tai le sue no - tis - sie ma non la vi - di
 li a - vea do - na - to il cuo - re, la - sciar - lo non può

spe - tai - le sue no - tis - sie ma non la vi - di
 li a - vea do - na - to il cuo - re, FI la - sciar - lo non può

ma - non la vi - - - di
 la - - - - - sciar - lo non può

ma non la vi - - - di
 la - - - - - sciar - lo non può

17

piú. piú. 2. Un gior - no di li - cen - za la in - con -
 4. I - o ch'e - ro ve - sti - to da mi - li -

piú. piú.

piú. piú.

pp si

piú. piú. M

21

- tra - i, la vi - di a - com - pa - gna - ta da un ser - gen -
 - ta - re le - vai lá ba - io - ne - ta da la cin -

la in - con - tra - i
 da mi - li - ta - re

la in - con - tra - i
 da mi - li - ta - re

25

f

- ti - no ———— el - la mi die-de un sguar - do co - sí ma -
 - tu - ra ———— di - cen - do di nes su - no non ò pa -

FI *mf* RI

da un ser - gen ti - no Ah ————
 da la cin tu - ra

da un ser - gen ti - no Ah ————
 da la cin tu - ra

mf

Ah ————

29

mp

- li - gno ———— pa - réa vo - les - se dir - mi, di
 - u - ra ———— lie - la pun - tai nel pe - to, que -

p TA do

co - sí ma - li - - - gno Ah ————
 non ò pa - u - - - ra *p* sol

Ah ————
p sol

Ah ————

33

SI do

te non so che far. ————
 - sta sa - rà per te. ————

— non so che far. ————
 — sa - rà per te. ————

SI *pp*

SI *pp*

mf

5. O - ra son gio - va -

M ————

37

no - to, son ro - vi - na - to pre - sto mi man - de -

41

ra - no in ri - clu - sio - ne per - do - no ma - ma

per - - - - -

per - - - - -

45

do - - - - no ma - ma tro - po l'a - mo - re è

do - - - - no ma - ma tro - po l'a - mo - re è

do - - - - no ma - ma che mi

do - - - - no ma - ma che mi

49

sta - to che mi à ri - do - to mal.

sta - to che mi à ri - do - to mal.

à ri - - do - - - to. A - ma - vo un a - mo -

à ri - - - do - - - - to. A - ma - vo un a - mo -

52

rall.

- ri - no e m' à la - scia - - to.

- ri - no e m' à la - scia - - to.